

# 高南小学校 第 2 学年 「 音楽科 」 シラバス

## 学年の学習到達目標

楽しい音楽活動を通して、音楽に対する興味・関心をもち、音楽経験を生かして生活を明るく潤いのあるものにする態度と習慣を育てます。

リズムに重点を置いた活動を通して、基礎的な表現の能力を育て、音楽表現の楽しさに気付くようにします。

音楽の楽しさを感じ取って聴き、様々な音楽に親しむようにします。

## 評価方法

普段の授業の中で次のような観点で子どもたちの様子を観察しながら評価をしていきます。

音楽に対する興味・関心をもち、進んで音楽活動を楽しもうとしているか。

曲の特徴を感じ取って歌い、身体表現やリズム打ちなどの工夫をしているか。

簡単な曲を歌声に気をつけて歌ったり、楽器を演奏したりしているか。

曲の特徴を感じ取りながら、楽しく聴いているか。

## おうちの方へ

子どもたちが音楽大好きになるように、おうちでもいろんな音楽を聴いたり、子どもと一緒に歌ったり、または、子どもの演奏を聴いてあげたりしてください。使っている鍵盤ハーモニカの手入れもお願いします。吹き口やホースが痛むことがあります。持ち帰ったときには、点検をお願いします。部品だけでも購入できます。

月	学習すること	学習のねらい
4	<b>うたでもだちのわをひろげよう</b>	音楽活動の楽しさを味わい、進んで表現しようとする意欲を育てる。
5	みんなで1・2・3	友だちと一緒に歌ったり、身体表現をしたりする楽しさを味わうようにする。
6	ロンドン橋・こめむぎあそびうた・おち やらかしい・小犬のピンゴ かくれんぼ・えがおできょうも	歌ったり身体表現をしたりして、拍の流れを感じ取ることができるようにする。
7	<b>ドレミであそぼう</b> ドレミのうた ドレミあそび かっこう かえるのがっしょう ぶっかりくじら	階名で歌ったり、それをもとに楽器で演奏したりすることができるようにする。
9	<b>リズムのってあそぼう</b> トルコこうしんきょく・メヌエット いるかばざんぶらこ 山のボルカ	拍の流れに乗って、簡単なリズムを表現することができるようにする。
10	リズムあそび ピラミッドのうた	拍子やリズムなどの音楽の特徴を感じ取って、身体表現をしたり演奏の仕方を工夫したりすることができるようにする。
11	<b>いい音を見つけてあそぼう</b> 虫のこえ シンコペーテッドクロック 音さがし かぼちゃ	音や響きの違いに気づいたり、音の出し方を工夫したりして、音に関心をもつようにする。
12	<b>ようすをおもいうかべよう</b> タヤけこやけ 口ぶえふきと小犬	音の組み合わせ方を工夫したり、拍の流れに乗って演奏したりすることができるようにする。
1	<b>みんなであわせよう</b> 森の音がくたい	お互いの音を聴きながら、拍の流れを感じ取って演奏したりすることができるようにする。
2	えがおかがやいて こくまの二月 木のはのゆうびん	楽器の音色や響きを感じ取りながら、聴いたり演奏したりすることができるようにする。
3	<b>のびのびとうたおう</b> うたえばんばん はるがきた	発音や声の出し方に関心をもって歌ったり、みんなで声を合わせて歌う喜びを味わったりすることができるようにする。